

boekrecensie

'Hoe zou het verhaal van Roodkapje zijn als het door de Wolf werd verteld?

De NMv kreeg dit boek van Mathilde Hol eind vorig jaar cadeau. En NMv-voorzitter Julia Gerlach bood het boek vervolgens in haar column van december aan de leden aan, in ruil voor een review. Peter J. van der Lugt gaf hier gehoor aan. **Dit is zijn recensie:**

Soms kom je als mediator een boek tegen dat je eigenlijk naast je bed wilt leggen, zodat je er elke dag een stukje inspiratie uit kunt halen.

Mathilde Hol geeft je op elke pagina een vraag, een stelling of een verhaal dat je in mediation gesprekken kunt gebruiken. Soms bekend, soms nieuw, en altijd een idee dat jouw volgende gesprek nèt iets beter kan maken, dat jouw klanten nèt iets meer op de route naar een oplossing kan brengen.

Ikzelf werd speciaal geraakt door de opmerking dat er geen verandering is in de comfortzone, en dat er geen comfort is in de veranderzone. Als je het zo leest lijkt het een leuke woordspeling, maar bij mij resoneren er dan allerlei zaken uit mijn verleden, die er onder meer voor hebben gezorgd dat ik na mijn 50e nog de switch naar mediator heb gemaakt.

Is dit een boek met antwoorden? Nee, gelukkig niet. Want nèt zoals de mediator niet de persoon is die antwoorden geeft en oplossingen aandraagt, wordt ook de vraag over de wolf niet door de schrijfster beantwoord. Het is aan jouzelf om er je creativiteit op los te laten, om zelf te voelen hoe het voor de wolf geweest zou zijn.

De kunstwerken van onder andere Anaïs Moubayat-Kanda zijn een mooie en sfeervolle aanvulling op de teksten en zorgen ervoor dat dit boek een plaats verdient in elke mediation-boekenkast en heel geschikt is als cadeau voor iedereen die zich betrokken voelt bij het wel en wee van anderen.

(Hoe zou het verhaal van Roodkapje zijn als het door de Wolf werd verteld? Copyright 2021 Mathilde Hol, ISBN 978-94-6443-128-5 €22,50)



